



# Especial HALLOWEEN

GRÁTIS | DOMINGO | 11  
LIVRE | 26/10 | HORAS

Av. Adolfo Pinheiro, 765  
Santo Amaro

em parceria com a Secretaria Municipal de Cultura

TEATRO  
**PAULO  
EIRO**

**SP** CIDADE  
DE TODAS  
AS ARTES



PREFEITURA DE  
**SÃO PAULO**





## Release

**Completando 21 anos de trabalho ininterrupto, a OFISA comemora seu ANIVERSÁRIO inovando com um CONCERTO DE HALLOWEEN. compositores e temas pertinentes como: Uma Noite no Monte Calvo, Buckbeak's Flight de Harry Potter, Wicked, Lobisomen, Dança Macabra, Dança dos Cavaleiros de Prokofiev e The Nightmare Before Christmas compõem o programa. Com músicos usando figurinos apropriados entre bruxas, magos, vampiros e outros, convidamos o público a nos acompanhar nas vestimentas e nas trilhas sonoras. Uma experiência incrível!!!!**



# Programa

- 1. No One Mourns The Wicked - letra e musica: Stephen Schwartz  
Extr. Adapt. arranjo e preparador vocal do Coro Samir Alves – Coral Mais Música - Solista Convidada soprano Ana D'Abreu.**
- 2. Danse Macabre – Camille Saint-Saens (1835-1921) opus 40**
- 3. The Wolfman – Danny Elfman (1953) Extr. Adapt. e arranjo Samir Alves**
- 4. The Nightmare Before Christmas – Danny Elfman (1953) arranjo Adriano Carrijo**
- 5. Dança dos Cavaleiros – Ballet Romeu e Julieta - Serguei Prokofiev (1891-1953)**
- 6. Buckbeak's Flight – from "Harry Potter and the Prisoner of Azkaban" – John Williams. Adapt. Caio Guizani Sabo.**
- 7. Defying Gravity – from Wicked – Stephen Schwartz Extr. Adapt. e arranjo Samir Alves. Soprano convidada Regina Migliori**
- 8. Uma noite no Monte Calvo – M.Moussorgsky (1839-1881) orquestração Nikolay Rimsky- Korsakov (1844 – 1908)**



## Regina Migliore



**Bacharel em Canto e Arte Lírica da Escola de Comunicação e Artes da USP, e intercambista do curso de Música e Musicologia da Universidade Paris Sorbonne (França), foi integrante de diversos corais em São Paulo e Paris. Participou do filme "Amor em Sampa", dirigido por Carlos Alberto Riccelli. é cantora do grupo circense e cinematográfico Cia K. Foi**

**aluna de canto de Benito Maresca, Emmanuelle Dijon, Florence Schiffer (Radio France) Francisco Campos entre outros. Fez concertos de música popular brasileira e recitais de canto lírico em diversas cidades da França como: Paris e Nantes. Integrou coral de apoio (backing vocal) para nomes relevantes do cenário musical brasileiro como Toquinho, Jair Rodrigues, Naná Vasconcelos, Frejat, Dinho Ouro Preto e Lenine. É integrante das bandas Echoes Pink Floyd São Paulo, Only a fool would play that (Steely Dan cover), Pink Floyd Dream, Rick Wakeman Project e Velotroll 80.**



## Ana D'Abreu



**Atriz, cantora, compositora, escritora e estudante de Produção Cultural na Belas Artes, Ana D'Abreu começou seus estudos em canto e teatro aos 10 anos em Jundiaí, interior de SP. Lá, fez parte de companhias independentes de teatro, musicais (como "Perdidos em Madagascar", "A Pequena Sereia", "Encanto") e shows solo com projetos autorais. Mudou-se para São Paulo em 2024, onde dá continuidade a seus estudos e carreira. No mesmo ano, ficou em cartaz com Chapeuzinho - O Musical como parte do elenco e responsável pela dramaturgia. Em 2025, ficou em cartaz no Teatro UOL com o espetáculo "Perdidos em Madagascar - Um Musical Animal".**



# Coral Mais Música

## Contraltos

**Luciane Blanco - Contralto**

**Giulia Lavínia - Contralto**

**Anne Beatriz - Contralto**

**Alice Fernandes - Contralto**

## Mezzos

**Lara Fava - Mezzo Soprano**

**Nina Felice - Mezzo Soprano**

**Josi Pita - Mezzo Soprano**

## Sopranos

**Victória Boito - Soprano 1**

**Giovanna Della - Soprano 1**

**Vee - Mezzo Soprano - Soprano 2**

**Giu Lobo - Mezzo Soprano - Soprano 2**

## Tenores

**Daniel Mota - Tenor 1**

**Lucca Schiess - Tenor 1**

**Felipe Andrade - Tenor 1**

**Daniel Mota - Tenor 1**

**Murillo Lima - Tenor 1**

**Lucas Oliveira - Tenor 2**



## Felipe Ferreira



*Maquiador profissional com mais de 10 anos de experiência, atuando nas áreas de maquiagem social, moda, efeitos especiais e maquiagem teatral.*

*Ao longo da carreira, participou de grandes eventos, incluindo o São Paulo Fashion Week, assinando produções de beleza que unem técnica, sensibilidade artística e*

*estilo. Felipe se destaca por sua versatilidade e olhar apurado, criando resultados que valorizam a identidade de cada pessoa e traduzem tendências com autenticidade.*



## Ficha Técnica

### **ORQUESTRA FILARMÔNICA SANTO AMARO**

**Fundada em 2004 pela maestrina Silvia Luisada, iniciou como um projeto sociocultural que rendeu frutos no desenvolvimento técnico e artístico de seus músicos.**

**Transformou-se em um grupo eclético que interpreta diferentes períodos da música erudita e popular com paixão e precisão, convidando o público de seus concertos a uma viagem pelos variados estilos musicais.**

**Em residência artística no Teatro Paulo Eiró desde fevereiro de 2017 e parceria com a Secretaria Municipal de Cultura desde maio de 2022, tem a alegria de obter platéia com lotação máxima em todos os seus concertos mensais na temporada, formando um público apreciador da música instrumental orquestral.**

**Fundadora, Regência e Direção artística: Silvia Luisada.**



## Ficha Técnica

**Regência e Direção artística: Silvia Luisada.**

**Primeiros Violinos: Spalla: Mathews Alves\*, Mariana Marquezin\*\*, Carlos Eduardo Mascarenho, Debora Predella, Joaquim Veiga, Juliana Sakura, Luciana Meirinho, Ricardo Iki.**

**Segundos Violinos: Victor Peralta\*, Raphael Santos\*\*, Diego Mendes, Rian Agostinho da Silva, Victor Lucas Novais Bernardino, William Rodrigues. Violas: Thiago Costa\*\*, Renato Moura\*, Fernando Roveran, Gabriel Martins, Herbert França, Samir Alves ( suplente e baixo elétrico).**

**Violoncelos: Eber Martins\*, Vinicios Borges\*\*, Leandro Turcci, Lucas Marquezin, Nathany Uzun (suplente), Ricardo Falcade.**

**Contrabaixos: Yara Medeiros\*, Julio Oliveira, Ursula Petra.**

**Flautas/ Piccolo: Renan Vicente Maia, Alex Paladino.**

**Oboés/ Corne inglês: Natalia Nicolaci, Tiago Mahler.**

**Clarinetes: Ruan Alves, Wallace Cavallari.**

**Clarone: Marcos Tavares.**

**Fagote: Raquel Sales, Silvana Razzante.**

**Trompas: Oseias de Souza\*, Pedro Alves da Silva Neto, Leonardo Rodrigues, Victor Hugo de Souza, Edison Silva (suplente).**

**Trompetes: Caio Gusmão, Mateus Oliveira da Silva.**

**Trombones: Estif Chumpitaz Quiroz, Juliet Moreno, Joni José Canguçu (suplente), Abdnald Santiago – trombone baixo, convidado.**

**Tuba: Marcos Marques\*.**

**Piano: Denise Peloia Imre. Harpa/piano digital: Beatriz Mirkai**

**Percussão: Thiago Santos\*, Felipe Juvencio Medina, Jonas Barra Nova, Hugo Chagas.**

\*chefes de naipes. \*\*concertinos



## Ficha Técnica

### EQUIPE OFISA

**Produtor: Aline Pantarotto.**

**Arquivista: Beatriz Mirkai.**

**Iluminador: Rodrigo Silva.**

**Sonorização: Vinícius Souza.**

**Coordenador de Palco: Viniçios Borges.**

**Montadores: Thiago Santos, Victor Lucas Novais Bernardino.**

**Fotografia: Denys Flores.**

**Mídias Sociais: Claudete Menecucci.**

**Arte Digital: Luciana Meirinho.**

**Filmagem: Rawziski Registros Musicais.**

**Maquiadores: Felipe Ferreira e Juliana Correa Cândido (assistente de Make).**