

Orquestra

FILARMÔNICA SANTO AMARO

Temporada
2025

em parceria com a Secretaria Municipal de Cultura

CONCERTO DO ROCK

ESPECIAL DE JULHO



13 de julho de 2025, às 11h
Teatro Paulo Eiró



Programa

- 1. Great Balls of Fire – Jerry Lee Lewis**
- 2. Rock Around the Clock – Max Freedman and Jimmy de Knight**
- 3. Help – Beatles**
- 4. Bohemian Rhapsody – Queen**
- 5. Smoke on the Water – Deep Purple**
- 6. Stairway to Heaven - Led Zeppelin**
- 7. The Best – Tina Turner – cantora Regina Migliore**
- 8. Livin' on a Prayer – Bon Jovi**
- 9. Sweet Child O'Mine – Guns N ´ Roses**
- 10. Balada do Louco / Ovelha Negra /Esse Tal de Rock Enrow – Rita Lee - cantora Regina Migliore**
- 11. Still Loving You– Scorpions - cantor Samir Alves**

Enzo Luisada Juliani, "Dunga"



Iniciou sua formação musical no piano aos 5 anos de idade, tendo aula com Silvia Luisada e na adolescência aprendeu gaita sozinho.

Em 2022 migrou para o violão e guitarra, tocando e aprendendo inicialmente sozinho e com amigos, mais tarde tendo aulas e se aprofundando no instrumento, atualmente estuda com Gelter Lourenço.

Entrou na banda do Colégio Magno, em 2023, participando de diversas apresentações, iniciando o estudo no baixo elétrico.

Foi convidado a integrar a Banda "Singular" como guitarrista e mais tarde da banda "Synapse" como baixista.

Apresenta-se em bares com ambas as bandas explorando musicas leves e pesadas de diferentes estilos. Colabora como compositor, nas músicas autorais da banda.

Participou em dois concertos da Ofisa em 2024.

Thiago Belaunde



Thiago toca guitarra desde a infância por hobby, mas seguiu o caminho da medicina como profissão, e na idade adulta foi atrás de um sonho e entrou na School of Rock, fazendo aulas regulares e se dedicando fortemente nos treinos. Já fez shows em bares: Kiaora, House of Legends, dentre outros.

Regina Migliore



Bacharel em Canto e Arte Lírica da Escola de Comunicação e Artes da USP, e intercambista do curso de Música e Musicologia da Universidade Paris Sorbonne (França), foi integrante de diversos corais em São Paulo e Paris. Participou do filme "Amor em Sampa", dirigido por Carlos Alberto Ricceli. é cantora do grupo circense e cinematográfico Cia K. Foi

aluna de canto de Benito Maresca, Emmanuelle Dijon, Florence Schiffer (Radio France) Francisco Campos entre outros. Fez concertos de música popular brasileira e recitais de canto lírico em diversas cidades da França como: Paris e Nantes. Integrou coral de apoio (backing vocal) para nomes relevantes do cenário musical brasileiro como Toquinho, Jair Rodrigues, Naná Vasconcelos, Frejat, Dinho Ouro Preto e Lenine. É integrante das bandas Echoes Pink Floyd São Paulo, Only a fool would play that (Steely Dan cover), Pink Floyd Dream, Rick Wakeman Project e Velotroll 80.

Samir Alves



Samir Alves é multi-instrumentista, cantor, ator, arranjador e compositor com sólida trajetória na música vocal, teatro musical e orquestra. Foi violinista por seis anos na Orquestra Filarmônica Santo Amaro e integrou grupos vocais como corais e

quartetos a capela no estilo barbershop, destacando-se por sua versatilidade artística.

Atuou como diretor musical e ator em A Igreja do Diabo – Um Musical Imoral e Hilário e participou de montagens premiadas como Once – O Musical (2023–2024) e Sweeney Todd – O Musical (2025). Também marca presença nos palcos independentes de São Paulo em produções como Dom Casmurro – O Musical e Para Não Gritar, além de integrar, em 2025, o elenco de Amores Vermelhos Sob o Sol de Morango, da CIATRÔ.



Ficha Técnica

ORQUESTRA FILARMÔNICA SANTO AMARO

Fundada em 2004 pela maestrina Silvia Luisada, iniciou como um projeto sociocultural que rendeu frutos no desenvolvimento técnico e artístico de seus músicos.

Transformou-se em um grupo eclético que interpreta diferentes períodos da música erudita e popular com paixão e precisão, convidando o público de seus concertos a uma viagem pelos variados estilos musicais.

Em residência artística no Teatro Paulo Eiró desde fevereiro de 2017 e parceria com a Secretaria Municipal de Cultura desde maio de 2022, tem a alegria de obter platéia com lotação máxima em todos os seus concertos mensais na temporada, formando um público apreciador da música instrumental orquestral.

Fundadora, Regência e Direção artística: Silvia Luisada.



Ficha Técnica

Regência e Direção artística: *Silvia Luisada.*

Primeiros Violinos: *Spalla: Carlos Eduardo Mascareno*, Mariana Marquezin, Debora Predella, Juliana Sakura, Luciana Meirinho, Mathews Alves, Ricardo Iki, William Cruz Costa.***

Segundos Violinos: *Humberto Ferreira*, William Rodrigues, Diego Mendes, Gabriela Rocha, Raphael Santos, Victor Lucas Novais Bernardino.***

Violas: *Herbert França*, Thiago Costa, Fernando Roveran, Gabriel Martins, Renato Moura.***

Violoncelos: *Eber Martins*, Vinicios Borges, Lucas Marquezin, Marcelo Meneguesso, Matheus Vieira Gonçalves.***

Contrabaixos: *Ursula Petra*, Julio Oliveira, Yara Medeiros.*

Flautas/ Piccolo: *Renan Vicente Maia, Alex Paladino.*

Oboés/ Corne inglês: *Natalia Nicolaci, Tiago Teixeira.*

Clarinetes: *Ruan Alves, Wallace Cavallari.*

Clarone: *Marcos Tavares.*

Fagote: *Raquel Sales, Silvana Razzante.*

Trompas: *Oseias de Souza*, Danilo de Oliveira Nunes, Leonardo Rodrigues, Victor Hugo de Souza.*

Trompetes: *Lucca de Souza Nunes, Mateus Oliveira da Silva.*

Trombones: *Estif Chumpitaz Quiroz, Juliet Moreno.*

Tuba: *Marcos Marques.*

Piano: *Denise Pelloia Imre / Harpa/Piano digital: Beatriz Mirkai.*

Percussão: *Hugo Chagas*, Felipe J. Medina, Jonas Barra Nova, Thiago Santos Souza.*

***chefes de naipe. **concertinos**

Ficha Técnica

CONVIDADOS

Enzo Luisada Juliani – baixo elétrico

Thiago Belaunde – guitarra

Samir Alves – cantor

Regina Migliore – cantora

Ficha Técnica

EQUIPE OFISA

Produtor: Aline Pantarotto.

Arquivista: Beatriz Mirkai.

Iluminador: Rodrigo Silva.

Sonorização: Vinícius Souza.

Coordenador de Palco: Vinícios Borges.

Montadores: Severino José da Silva, Thiago Santos Souza,

Victor Lucas Novais Bernardino.

Fotografia: Denys Flores.

Mídias Sociais: Claudete Menecucci.

Arte Digital: Luciana Meirinho.

Filmagem: Rawziski Registros Musicais.