

Orquestra FILARMÔNICA SANTO AMARO

em parceria com a Secretaria Municipal de Cultura

Temporada
2024

Regência: Maestra **Silvia Luisada**



28.04 – Domingo, às 11h
Teatro Paulo Eiró



Programa

- 1- Abertura - Thiago Spada - Paz, bem e alegria**
- 2- Cecile Chaminade (1857 -1944) - Concerto para flauta e orquestra - Moderato - Solista: Emily Ribeiro**
- 3 - Edward Elgar (1937-1934) Enigma opus 36 , variação 9 - Nimrod**
- 4 - Giuseppe Verdi (1813-1901) - La Traviata - aria da Violeta (Aria È strano...Sempre Libera - Solista: soprano Amanda Souza**
- 5 - Samuel Barber (1910-1981) - Adagio para Cordas opus 11**
- 6 - Jose Augusto e Paulo Sergio Valle em 1989 - Evidências - arranjo Rafael Vicole (participacao como guitarrista)**
- 7. Rossini (1792-1868) - Guilherme Tell**

Emily Ribeiro



Emily Ribeiro iniciou seus estudos na música aos 11 anos no Projeto Guri Santa Marcelina.

Atualmente estuda na Escola Municipal de Música de São Paulo e cursa Licenciatura em Música na Universidade Estadual de São paulo (Unesp).

É flautista na Orquestra Furiosa do Ibirapuera, onde toca música popular brasileira e primeira Flauta na OFISA - Orquestra Filarmônica Santo Amaro.

Amanda Souza



Amanda Souza é Bacharel em Canto Erudito pela FIAMFAAM - FMU e já passou pelos palcos principais de teatro da cidade de São Paulo. Deu vida à Rainha da Noite, da ópera A Flauta Mágica no Teatro São Pedro; No Teatro Municipal de São Paulo, foi Valenciana na ópera A viúva Alegre, com direção de Miguel Falabella. Em 2021, estreou no cenário de musicais dando vida à Donna Summer em sua fase jovem, ao lado de Jennifer Nascimento e Karin Hils no Teatro Santander. Em 2022, filmou uma série para o Streaming Disney+, ainda sem previsão de estreia.



Ficha Técnica

ORQUESTRA FILARMÔNICA SANTO AMARO

Fundada em 2004 pela maestrina Silvia Luisada, iniciou como um projeto sociocultural que rendeu frutos no desenvolvimento técnico e artístico de seus músicos.

Transformou-se em um grupo eclético que interpreta diferentes períodos da música erudita e popular com paixão e precisão, convidando o público de seus concertos a uma viagem pelos variados estilos musicais.

Em residência artística no Teatro Paulo Eiró desde fevereiro de 2017 e parceria com a Secretaria Municipal de Cultura desde maio de 2022, tem a alegria de obter plateia com lotação máxima em todos os seus concertos mensais na temporada, formando um público apreciador da música instrumental orquestral.

Fundadora, Regência e Direção artística: Silvia Luisada.

Ficha Técnica

Regência e Direção artística: Silvia Luisada.

Regente assistente: Rafael Vicole

Primeiros Violinos: Spalla: Julio Guizani Sabo, Carlos Eduardo Mascareno,
Debora Predella, Juliana Sakura, Luciana Meirinho, Renato Cruz,
William Cruz Costa.**

Segundos Violinos: Humberto Ferreira*, João Vitor Gonzaga,
Diego Mendes, Gabriela Rocha de Souza, William Rodrigues.**

Violas: Herbert França*, Israel Rei Almeida, Fernando Roveran, Thiago Costa,
Weslen Henrique da Silva.**

Violoncelos: Caio Guizani Sabo*, Eber Martins,**

Alexandre Luiz Silva dos Santos, Luiz Bertonha, Vinicios Borges.

Contrabaixos: David Jordão de Moraes*, Ursula Petra, Yara Medeiros.**

Flautas/ Piccolo: Emily Ribeiro, Felipe Moreira de Souza.

Oboés/ Corne inglês: Sergio Oliveira*, Natalia Nicolaci.

Clarinetes: Dwight Veloso Jr., Wallace Cavallari.

Clarone: Marcos Tavares.

Fagote: Gisele Santos, Raquel Paiva de Sales.

**Trompas: Gabriel Duellberg*, Anderson Vitorino, Gustavo Emilio,
Oseias de Souza.**

Trompetes: Mateus Oliveira da Silva, Otavio Silva.

Trombones: Estif Chumpitaz Quiroz, Juliet Moreno.

Tuba: Marcos Marques*.

Piano: Denise Pelloia Imre. Suplente: Beatriz Mirkai.

**Percussão: Hugo Chagas*, Felipe J. Medina, Jonas Barra Nova,
Thiago Santos Souza.**

Ficha Técnica

EQUIPE OFISA

Produtor: Matheus Martinelli.

Arquivista: Beatriz Mirkai.

Iluminador: Anderson Calício.

Sonorização: Rodrigo Silva.

Coordenador de Palco: Vinícios Borges.

**Montadores: Severino José da Silva, Guilherme Lima e
Thiago Santos Souza.**

Fotografia: Denys Flores.

Mídias Sociais: Claudete Menecucci.

Arte Digital: Luciana Meirinho.